



UNIVERSIDAD POPULAR 06/05/2020

PUBLICACIÓN 1.

¿Conocéis la nueva sección infantil/familiar de Planex.tv?

Magia, cuentos, circo, libros, audiocuentos...todos reunidos aquí.

➔ https://www.planex.tv/?page_id=4815

#PlanexEnCasa #LaCulturaEnTuCasa Filmoteca de Extremadura Fomento de la lectura en Extremadura

PUBLICACIÓN 2.

Desde el Proyecto LIBERA ponemos en marcha #NoAbandonesTusGuantesYMascarillas en todas nuestras redes sociales para concienciar sobre el desperdicio de guantes y mascarillas. Si abandonamos estos residuos de manera indebida, acabarán generando más basuraleza en nuestros entornos naturales, y por eso es necesario aportar la información necesaria para que esto no ocurra.

Ahora que estamos empezando a salir al exterior, a la calle, a los entornos naturales, y que los guantes y mascarillas van a estar presentes en nuestras vidas y nos van a acompañar, no debemos abandonar estos residuos, generando más #basuraleza. Debemos depositarlos en el contenedor de basura normal de restos, para seguir cuidando de la naturaleza, que es la casa de todos.

Si no abandonas los guantes y mascarillas que te cuidan a ti, protegerás el entorno que te rodea. #NoAbandonesTusGuantesYMascarillas y deposítalos en el contenedor de basura normal de restos.

https://www.youtube.com/watch?v=UrPyor58PEs&feature=youtu.be&fbclid=IwAR13mfI7XwIQObZp4zo_x3Ye7h09KeYp6r_cwGFVNn0MXII-Y2GUdPtmlLw

PUBLICACIÓN 3.

#PantallaPentación termina sus emisiones online con Hécuba, de Eurípides, en versión de Juan Mayorga y con una Concha Velasco en estado de gracia, dirigida por José Carlos Plaza.

Hécuba se estrenó en 2013, en la 59 edición del Festival Internacional de Teatro Clásico de Mérida y posteriormente realizó gira por España, antes de recalar en el Teatro Español, donde el Centro de Documentación Teatral* realizó la grabación que podrá verse durante dos semanas (hasta el 20 de mayo) en la web de los teatros La Latina y Bellas Artes y en el canal de Youtube de Pentación Espectáculos.

Concha Velasco encabeza un elenco estelar compuesto además por José Pedro Carrión, Juan Gea, Pilar Bayona, Alberto Iglesias, Luis Rallo, Alberto Berzal, Denise Perdikidis, Marta de la Aldea, Zaira Montes y María Isasi. La obra tiene iluminación de Toño Camacho, escenografía de José Carlos Plaza, sonido y música original de Mariano Díaz, vestuario de Pedro Moreno y caracterización de Juan Pedro Hernández.

Esta emisión temporal GRATUITA ha podido hacerse gracias a la colaboración desinteresada de los dramaturgos, actores, directores, diseñadores y productores que han participado en este proyecto. Cuando todo vuelva a la normalidad volvamos a los teatros; volvamos a llenar nuestros pueblos y ciudades de cultura.

#QuédateEnCasa

<https://www.youtube.com/watch?v=acbbOV7V370&t=10s>

PUBLICACIÓN 4.

Folklore



https://www.youtube.com/watch?v=9JMbQvTgwOQ&mc_cid=901fe9247f&mc_eid=4f753fd33c

PUBLICACIÓN 5.

 Plazas disponibles 

El próximo lunes comienza el curso "Los Objetivos de Desarrollo Sostenible de la Agenda 2030" y aún quedan algunas plazas disponibles.

En total son 20 horas lectivas que se desarrollarán completamente online.

¿Aún no te has comprometido con los #ODS? Pincha en el enlace para formalizar la inscripción:
https://www.universidadpopularabierta.org/curso_ods_uupp/

#CreciendoJuntas #EsteVirusLoParamosUnidas #YoMeQuedoEnCasa

Universidad Popular - 924 56 27 63

C/Hernán Cortés, 52

06330 Valencia del Ventoso

universidadpvalencia@hotmail.com